

نقشه دانش برنده‌سازی سیاسی در جهان: پژوهشی با رویکرد علم‌سنگی

سروش سیاری^{*}، محمد پیری زاده^۱، نکیسا رضایی^۲

- دانشجوی دکتری، گروه بازاریابی و استراتژی کسبوکار، دانشکدگان مدیریت، دانشگاه تهران، تهران، ایران
- دانشجوی دکتری، گروه مدیریت بازرگانی و کسبوکار، دانشکده مدیریت و حسابداری، دانشکدگان فارابی، دانشگاه تهران، قم، ایران
- دکتری، گروه بازاریابی و استراتژی کسبوکار، دانشکدگان مدیریت، دانشگاه تهران، تهران، ایران

تاریخ دریافت: ۱۴۰۲/۰۴/۰۷ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۲/۰۹/۱۷

چکیده

برنده‌سازی سیاسی نمادی تمام‌عیار از اینفای نقش اجتماعی برندها در زندگی انسان‌ها می‌باشد. ورود مبحث برنده‌سازی به سیاست نقطه عطفی در پژوهش‌های بازاریابی سیاسی و ارتباطات سیاسی محسوب می‌شود. هدف اصلی پژوهشگران عبارت است از ترسیم نقشه دانشی از پژوهش‌های برنده‌سازی سیاسی در جهان که برای دستیابی به این هدف، از مطالعات علم‌سنگی استفاده شده است. مطالعات علم‌سنگی با رویکردی کمی و کیفی به تحلیل دامنه‌های پژوهشی می‌پردازد تا بینش عمیقی نسبت به روند پیشرفت آنها در گذر زمان ایجاد کند. این پژوهش به لحاظ هدف، توصیفی و به لحاظ نتیجه، توسعه‌ای محسوب می‌شود. برای دستیابی بدین اهداف از تکنیک‌هایی از جمله هم‌رخدادی کلیدواژگان، برستنس و هم‌استنادی منابع در نرم‌افزارهای CiteSpace، VOSviewer و R استفاده شد. نتایج نشان می‌دهد که برنده‌سازی سیاسی پیوندی عمیق با موضوعاتی چون احزاب، انتخابات و مفاهیم پایه‌ای برنده دارد که جلوه علمی و اجرایی آن به خوبی در کشورهای دارای نظام حزبی مشاهده می‌شود. چنین نتایجی می‌تواند به ارتقای جایگاه برنده‌سازی سیاسی در سیاستگذاری‌های خود و کلان حکمرانی برای حل مسائل اساسی کشور کمک کند.

کلیدواژه‌ها: برنده سیاسی، نقشه دانش برنده‌سازی سیاسی، سیاست، مطالعات علم‌سنگی

Email: Soroush.sayyary@yahoo.com

*نویسنده مسئول مقاله:

۱- مقدمه و بیان مسئله

تغییرات شگرف ساختاری و هنجاری در سبک سیاست‌ورزی در سال‌های اخیر باعث شده تا برنامه‌سازی سیاسی به یکی از موضوعات مورد علاقه پژوهشگران علوم مختلف تبدیل شود. بررسی پژوهش‌های انجام‌شده درباره برنامه‌سازی نشان می‌دهد که به‌کارگیری مفهوم برنامه‌سازی، ابعاد گوناگونی را شامل می‌شود [۱] [۲] [۳] و لازم است تا این ابعاد به صورت منسجم دسته‌بندی شوند.

پژوهش‌های بسیاری در دهه‌های اخیر درباره برنامه‌سازی سیاسی در کشورهای مختلف جهان انجام شده است که نشان از جایگاه اثبات‌شده آن در ابعاد گوناگون سیاست دارد. به عنوان مثال، در یک دسته‌بندی از تحقیقات جهانی در حوزه برنامه‌سازی سیاسی، چندین رویکرد معرفی می‌شود که بسته به هدف پژوهشگران و زمینه سیاسی مدنظر آنها به‌کارگرفته خواهد شد: برنامه‌سازی (سازمانی)، برنامه‌سازی (فرموداران)، فرهنگی، توسعه برنامه‌های سیاسی، هویت برنامه‌سازی، ارزش ویژه برنامه‌سازی، شخصیت برنامه‌سازی، جایگاه‌یابی برنامه‌سازی و تصویر برنامه‌سازی [۴]. بنابراین برنامه‌سازی سیاسی نمی‌تواند دچار تحدید حوزه کارکرده و تقلیل موضوعی بشود چرا که اینگونه برداشت‌های سطحی با پیشینه پژوهش غنی آن در تضاد است.

بنابراین با توجه به فقدان یا کمبود تحقیقات علم‌سنگی در بازاریابی سیاسی به ویژه برنامه‌سازی سیاسی، ضروری است تا با استفاده از چنین پژوهش‌هایی بتوان موضوعات جدیدی پیش‌روی علاقمندان قرار داد. در مطالعات علم‌سنگی از رویکردهای کمی و کیفی برای سنجش رشد دانش بهره‌برداری می‌شود. به طور کلی مطالعات علم‌سنگی سه دایره تحلیلی را در بر می‌گیرد: شبکه همکاری، هم‌رخدادی و هم‌استنادی^۱. حاصل چنین دایره گسترده‌ای از تحلیل نیز عبارت است از کشف ارتباط میان حوزه‌های دانشی، جوامع علمی، پیش‌بینی گرایش‌های پژوهشی آتی و... [۵]. مطالعات علم‌سنگی در حوزه بازاریابی سیاسی کمتر مورد توجه قرار گرفته است. تاکنون تنها سه پژوهش با محوریت بازاریابی، تبلیغات و کمپین سیاسی با این رویکرد انجام شده و نتایج آن نشان می‌دهد که ادبیات پژوهشی این حوزه‌ها همچنان شکننده است، در قدم‌های ابتدایی خود به سر می‌برد و نیازمند مدیریت دانش و اهتمام بیشتر پژوهشگران می‌باشد [۶].

^۱ Academic collaboration, co-occurrence & co-citation analysis

در این پژوهش با استفاده از تکنیک‌های علم‌سنگی در چندین نرم‌افزار مختلف در پی پاسخ بدین سؤالات هستیم:

۱. جریان اصلی حاکم بر پژوهش‌های برنده‌سازی سیاسی چیست؟
۲. پر تکرارترین مفاهیم به کار برده شده در پژوهش‌های برنده‌سازی سیاسی کدامند؟
۳. پراستنادترین منابع در پژوهش‌های برنده‌سازی سیاسی کدامند؟

۲- مبانی نظری و پیشینه پژوهش

۱-۱- برنده‌سازی سیاسی

برخی اندیشمندان معتقدند هر چقدر تلقی مصرف‌کننده بودن از شهروندان بیشتر می‌شود، ارتباط قوی‌تری را می‌توان میان آنها با سازمان‌های سیاسی برقرار کرد. مطابق با ادبیات بازاریابی، برنده عبارت است از "یک نام، واژه، نماد، نشان، طراحی و... یا ترکیبی از آنها که منجر به تمیز دادن محصولات یک سازمان از سازمان دیگر می‌شود" [۷, p. ۳۰] به همین صورت، برنده سیاسی عبارت است از ترکیبی از نمادها، نشان‌ها، نام‌ها و هر گونه طراحی برای برقراری ارتباط با ارزش‌ها، چشم‌انداز و شخصیت یک هویت سیاسی که باعث تمیز دادن محصول سیاسی یک حزب یا جریان یا نامزد سیاسی از سایر رقبا می‌شود. برنده‌سازی سیاسی عبارت است از استفاده راهبردی از نظریه‌ها، چارچوب‌ها و تاکتیک‌های برنده‌سازی در بازاریابی تجاری برای ساخت یا مدیریت تصویر سیاسی [۸, p. ۴]. برنده‌ها تصمیم‌گیری مصرف‌کنندگان را در تجارت و شهروندان را در سیاست تسهیل می‌کنند یا به عبارت بهتر، «میانبرهای دانشی» [۹, p. ۱۵۴] برای تسریع در تصمیم‌گیری و ساده‌سازی مفاهیم پیچیده سیاسی محسوب می‌شوند. برنده‌ها می‌توانند خلاصه‌ای باشند از آنچه که هویت‌های سیاسی قصد دارند به رأی‌دهندگان-شهروندان عرضه و مزیت رقابتی خود را در بازار سیاسی تضمین کنند.

۲-۲- رویکردها نسبت به برنده سیاسی

شش نگرش نسبت به برنده سیاسی وجود دارد که بر پایه چگونگی درک بازیگران سیاسی از رأی‌دهندگان و مرور نظام‌مند پژوهش‌های برنده‌سازی سیاسی تدوین شده‌اند [۱۶, pp. ۱۲-۱۰]:

۱. برنده سیاسی اقتصادی: فرض بر آن است که رأی‌دهندگان با انتخاب بهترین برنده که در مطابقت با نیازهایشان است به دنبال بیشینه کردن فایده برای خود هستند. ارتباط



میان برندهای سیاسی و رأی‌دهندگان به صورت مقطعی، خطی و یکطرفه از جانب برنده است که باعث انفعال رأی‌دهندگان می‌شود.

۲. **برند سیاسی رابطه‌ای:** این چشم‌انداز بر این پایه بنا شده است که زندگی هر رأی‌دهنده دارای داستانی منحصر به فرد است که در ارتباط با برندهای سیاسی معنا می‌یابد.

۳. **اجتماع برندهای سیاسی:** این رویکرد به ارتباط تنگاتنگ و مدت‌دار میان رأی‌دهندگان با یکدیگر و با برندهای سیاسی اشاره می‌کند. این ارتباط موجبات تشکیل شبکه‌های اجتماعی میان رأی‌دهندگان می‌شود که در آنها تجربیات سیاسی افراد به اشتراک گذاشته می‌شود.

۴. **شخصیت برندهای سیاسی:** فرض بر این اصل روانشناسی است که رأی‌دهندگان زمانی می‌توانند با برندهای سیاسی ارتباط برقرار کنند که آنها را در قالب ویژگی‌های شخصیتی یک انسان ادراک کنند.

۵. **برند سیاسی رأی‌دهنده محور:** در این رویکرد، صاحبان برندهای سیاسی همان رأی‌دهندگان هستند. بنابراین بازاریابان سیاسی در تلاش هستند تا ساختارهای دانشی موجود در اذهان رأی‌دهندگان را مطابق با اولویت‌های خود شکل بدهند.

۶. **برند سیاسی فرهنگی:** این رویکرد بر جریان‌های فرهنگی جوامع که قابلیت انتقال بهنیه مفاهیم و معناها را دارند برای تسهیل برندهای سیاسی تکیه می‌کند. مزیت آن نسبت به رویکردهای قبلی در تکیه بر مفاهیم عمیق و ریشه‌دار فرهنگی به جای ویژگی‌های روانشناسانه (رویکرد شخصیتی) و شناختی (رویکرد رأی‌دهنده محور) است.

-۲- پیشینه پژوهش

ترکستانی، جاهدی و دین‌پرست (۱۴۰۰) در پژوهش خود به ترسیم شبکه تداعی برند گفتمان‌های اصولگرایی و اصلاح طلبی پرداختند. نقشه‌های ذهنی اجتماعی این دو گفتمان نشان داد که گفتمان اصولگرایی دارای ۱۴ تداعی (شامل احمدی‌نژاد، دلواپس، صداوسیما و قالبیاف- به عنوان تداعی‌های مرتبه اول- و نظامی، امنیتی، شریعتمداری، جنگ‌طلبی، هرج و مرچ، افشاگری، طرفدار فقرا، عدالتخواهی و رانت) و گفتمان اصلاح طلبی شامل ۱۳ تداعی (شامل فضای باز، خاتمه، رد

صلاحیت، روحانی و برجام- به عنوان تداعی‌های مرحله اول- و خنده، طریف، پیمان‌شکنی، آزادی، حقوق کارگر، حقوق زنان، مظلوم‌نمایی و بی‌عرضگی) هستند که این دو گفتمان در چهار حوزه اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و شخصیتی کاملاً متمایز هستند^[۱۱]. سیاری و وکیل‌زاده (۱۴۰۰) در پژوهشی به بررسی تأثیر برنده جریان‌های سیاسی ایران بر انتخاب رأی‌دهنگان پرداختند. نتایج آنها نشان داد که سه جزء ایدئولوژی، نامزد انتخاباتی و سیاست‌های اعلامی جریان‌های سیاسی بر انتخاب رأی‌دهنگان مؤثر است و بر عکس آنچه تصور می‌شد، شعارهای انتخاباتی که به نوعی پیشانی تبلیغات انتخاباتی هستند در انتخاب رأی‌دهنگان تأثیرگذار نیستند^[۱۲]. قورچانی و دهدشتی (۱۴۰۰) یک نقشه اجتماعی برنده برای ریاست جمهوری ایده‌آل را استخراج کردند. سازه‌های مرکزی این نقشه اجتماعی عبارتند از: ایران پیشرفت، بهبود اقتصادی، بهبود توسعه و فرهنگ، آرامش‌دهنده، توجه و توسعه گردشگری، معهد، عدالتخواه، ارتباطات جهانی، توجه به محیط‌زیست و عملگرایی باشیستی در کمپین‌های تبلیغاتی به کار گرفته شوند^[۱۳].

مارش و فاوست^[۱] (۲۰۱۲) به تبیین چهار حوزه کلانی که موجب هم‌افزایی برنده‌سازی و سیاست می‌شود پرداختند که عبارتند از: سازمان‌های بخش عمومی، کشورها و ملل، احزاب و دولت‌ها، و سیاستگذاری‌های عمومی. آنها نتیجه می‌گیرند برنده‌سازی سیاسی می‌تواند در آینده دموکراسی و حکمرانی نقش سازنده‌ای ایفا کند^[۱۴]. آرماندو‌تیر، کارتل و پیچ^[۲] (۲۰۱۹) در پژوهش خود به چارچوبی برای ارزیابی هویت برنده شخصی سیاسی در ایسلند دست یافتند. این چارچوب مبتنی بر نگرش ذینفع محوری از سه فاز تشکیل شده است: بررسی برنده شخصی سیاسی- ارزیابی درون‌نگر، ارزیابی ذینفعان چندگانه و تغییر یا اصلاحات برنده شخصی سیاسی^[۳]. یکی از مهم‌ترین پژوهش‌هایی که به درستی جایگاه برنده‌سازی سیاسی را تبیین می‌کند توسط اسکمل^[۴] به نگارش درآمده. او می‌نویسد در حالیکه برخی دانشمندان، سیاست تصویر^[۵] را علیه ارزش‌های دموکراتیک می‌دانند و تصویرسازی را یک انتقاد به بازاریابی سیاسی تلقی می‌کنند، برخی دیگر معتقدند بازاریابی سیاسی می‌تواند در دنیای پُرتناقض دموکراسی برای تحلیل رفتار سیاسی جوامع نقش‌آفرینی داشته باشد. اما نکته مهم اینجاست

^[۱] Marsh & Fawcett

^[۲] Armannsdottir, Carnell & Pich

^[۳] Scammell

^[۴] Image Politics

که بازاریابی سیاسی را نباید به معنای صرف تصویرسازی در نظر گرفت. برای جلوگیری از چنین تقليلی، دو رویکرد در میان پژوهشگران بازاریابی سیاسی وجود دارد: اول، فاصله گرفتن مباحث بازاریابی سیاسی از مفاهیم ارتباطاتی و دوم، ترجمان تصویر سیاسی به مفهومی جامع‌تر و کاربردی‌تر به نام شهرت [۱۱، ۸-۱۵].

۳- روش‌شناسی پژوهش

نظر به پیشرفت جهانی و روزافزون علم و پژوهش، مطالعات علم‌سنگی به ابزاری حیاتی برای تحلیل و ارزیابی آثار منتشرشده تبدیل شده است که می‌تواند نوعی چالش در روند پژوهش‌های فعلی به وجود آورد. بدین معنا که توصیف و ضعیت فعلی نه تنها باعث پی بردن پژوهشگران به موضوعات کمتر پرداخته شده می‌شود بلکه نقاط قوت و ضعف پژوهش‌های موجود نیز بیش از پیش آشکار می‌گردد. مطالعات علم‌سنگی به دو دسته کلی تقسیم می‌شوند: تحلیل عملکردی و تحلیل ترسیم نقشه‌های علمی. به طور کلی، اینگونه پژوهش‌ها از سه مرحله اساسی تشکیل شده‌اند [۲] [۱۶] [۱۷] [۱۸]: ۱) استخراج نتایج از پایگاه‌های داده (۲) به کارگیری نرم‌افزار (۳) ارائه تحلیل‌های متناسب با اهداف.

گام اول- در این پژوهش، پایگاه داده‌ای WOS به دلیل اعتبار و جامعیت در ارائه نتایج دقیق انتخاب شد. از مزایای این پایگاه داده نسبت به سایرین می‌توان به احتمال بالای بازاریابی اطلاعات، تعیین ریزبینانه نقاط اختلاف میان پژوهش‌ها اشاره کرد(جدول ۱) [۱۹].

گام دوم- برای دستیابی به اهداف این پژوهش از نرم‌افزارهای CiteSpace، VOSViewer و R استفاده شد. این نرم‌افزارها بر مبنای ایجاد و ترسیم شبکه‌های کتابشناسانه بر اساس داده‌کاوی و تحلیل‌های متنوعی از جمله هم‌استنادی، نویسنده‌مشترک و هم‌رخدادی کلیدواژگان طراحی شده‌اند.

گام سوم- متناسب با اهداف پژوهش مجموعاً از هشت تحلیل استفاده شده است: تحلیل‌های هم‌رخدادی کلیدواژگان، تحلیل تراکمی هم‌رخدادی کلیدواژگان در نرم‌افزار VOSviewer، تحلیل‌های برستنس کلیدواژگان اصلی و منابع اصلی به همراه نمودار زمانی کلیدواژگان در نرم‌افزار CiteSpace و ابر کلمات و نقشه همکاری کشورها در نرم‌افزار R.

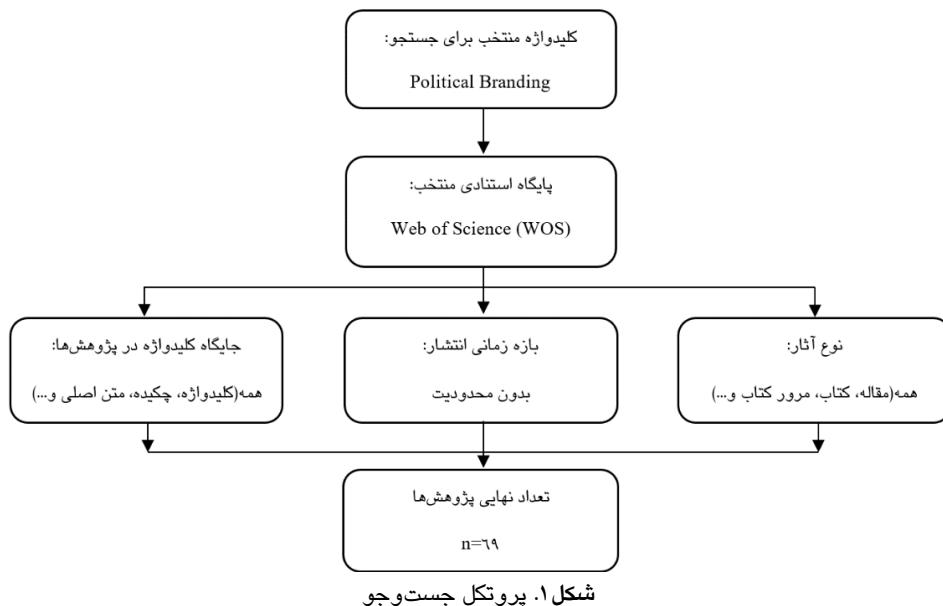
۴- یافته‌های پژوهش

۴-۱- یافته‌های توصیفی

نتایج جستجو نشان داد که تعداد ۶۹ اثر در پایگاه استنادی WOS ذیل کلیدواژه برنده‌سازی سیاسی نمایه شده است. با توجه به پایین بودن تعداد آثار نمایه شده، هیچگونه محدودیت خاصی اعم از نوع اثر یا زمانبندی انتشار برای نتایج جستجو قائل نشدیم. جدول زیر اطلاعات اولیه و توصیف اجمالی را نشان می‌دهد:

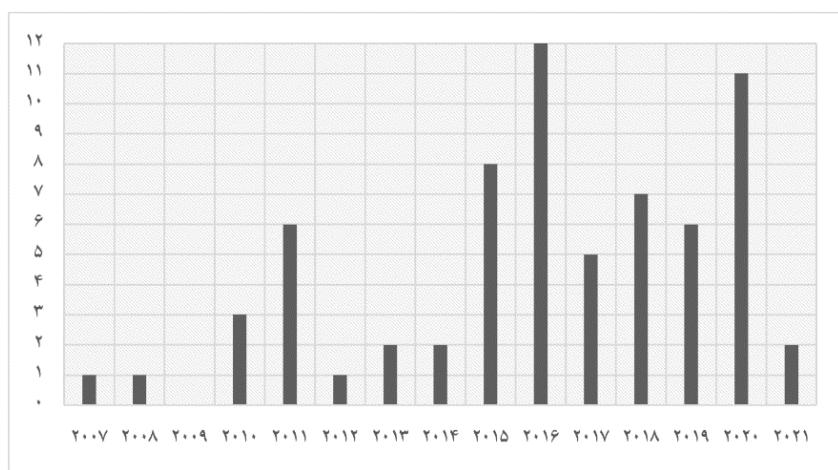
جدول ۱. اطلاعات اصلی فایل خروجی از پایگاه استنادی (ترم افزار R)

نتایج	توصیف
۲۰۲۱-۲۰۰۷	بازه زمانی
۶۹	منابع (مجله، کتاب و...)
۲۰۸	کلیدواژگان نویسنده‌گان
۱۰۳	کل نویسنده‌گان

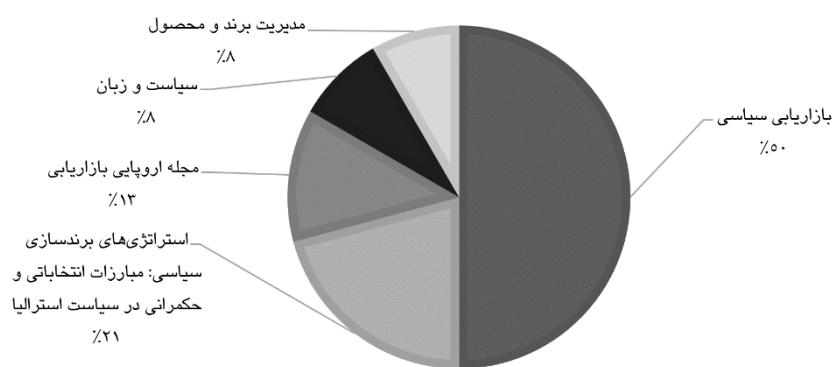


شکل ۱. پروتکل جستجو

قبل از ارائه یافته‌های تحلیلی، توصیفی اجمالی از بازه زمانی انتشار آثار پژوهشی، مجلات منتشرکننده آنها و کشورهای متبوع نویسنده‌گان این آثار ارائه می‌شود. همانطور که در شکل ۲ مشاهده می‌شود، انتشار آثار پژوهشی با محوریت برنده‌سازی سیاسی از سال ۲۰۰۷ آغاز شده و در سال ۲۰۱۶ به اوج رسیده است. در شکل ۳ پنج منبع برتر منتشرکننده این آثار و سهم هر کدام نشان داده شده است. مجله بازاریابی سیاسی به عنوان تنها مجله تخصصی این حوزه نیمی از پژوهش‌های برنده‌سازی سیاسی را منتشر کرده است. در شکل ۴ هشت کشور منتشرکننده پراستنادترین پژوهش‌های برنده‌سازی سیاسی نشان داده شده است. همانطور که مشاهده می‌شود، کشورهای انگلیس، کانادا و استرالیا - به واسطه حکمرانی حزبی - دارای بیشترین نویسنده‌گان پژوهش‌های برنده‌سازی سیاسی می‌باشند و جزو اولین کشورهایی هستند که در شکل‌گیری ادبیات بازاریابی و برنده‌سازی سیاسی نقش پررنگی ایفا کردند.



شکل ۲. بازه زمانی انتشار



شکل ۳. منابع برتر منتشرکننده



شکل ۴. کشورهای برتر منتشرکننده

۲-۴- یافته‌های تحلیلی

۱-۲-۴- تحلیل هر خدادی کلیدواژگان

در میان خروجی‌های نرم‌افزار VOSviewer، هر خدادی کلیدواژگان قابلیت تحلیل بالایی دارد. هر خدادی کلیدواژگان نشاندهنده دایره کلیدواژگان پر تکرار و مسامین اصلی در میان پژوهش‌های گردآوری شده می‌باشد. بر همین مبنای، تحلیل هر خدادی کلیدواژگان می‌تواند توصیف‌کننده مناسبی برای ساختار و مرزهای دانشی موضوع مورد بررسی باشد [۲۰]. برای این کار، گزینه «تمامی کلیدواژگان» که شامل کلیدواژگان نویسندها و پیشنهادی نرم‌افزار^۱ می‌شود با در نظر گرفتن حداقل پنج تکرار برای تحلیل نتایج انتخاب شدند. تحلیل هر خدادی نشاندهنده ۱۱ گرده یا کلیدواژه^۲، سه خوشة^۳ و ۲۸ پیوند^۴ می‌باشد. اندازه گره‌ها و پیوندها به ترتیب نشاندهنده فراوانی کلیدواژگان و قدرت ارتباط میان آنها می‌باشد [۲۱]. اگر دو کلیدواژه حداقل پنج بار تکرار شده باشند، یک پیوند میان آنها ایجاد می‌شود. هر چقدر فراوانی کاربرد دو کلیدواژه در میان پژوهش‌ها زیاد باشد، فاصله بین آنها نزدیکتر می‌شود. بر همین اساس، نزدیکترین گره‌ها به یکدیگر یک خوشه را تشکیل می‌دهند یعنی کلیدواژگان دارای یک رنگ، بیشترین ارتباط را با یکدیگر دارند [۲۲]:

جدول ۲. خروجی نرم‌افزار برای ۱۱ کلیدواژه

کلیدواژه	فراآنی	پیوند	قدرت کل ارتباطی
برندسازی سیاسی	۳۴	۹	۲۸
بازاریابی سیاسی	۹	۶	۱۹
تصویر	۸	۸	۲۶
حزب	۷	۸	۱۷
نامزدهای انتخاباتی	۶	۹	۱۴
برندسازی	۵	۴	۵
سیاست	۰	۴	۰
احزاب	۰	۶	۸

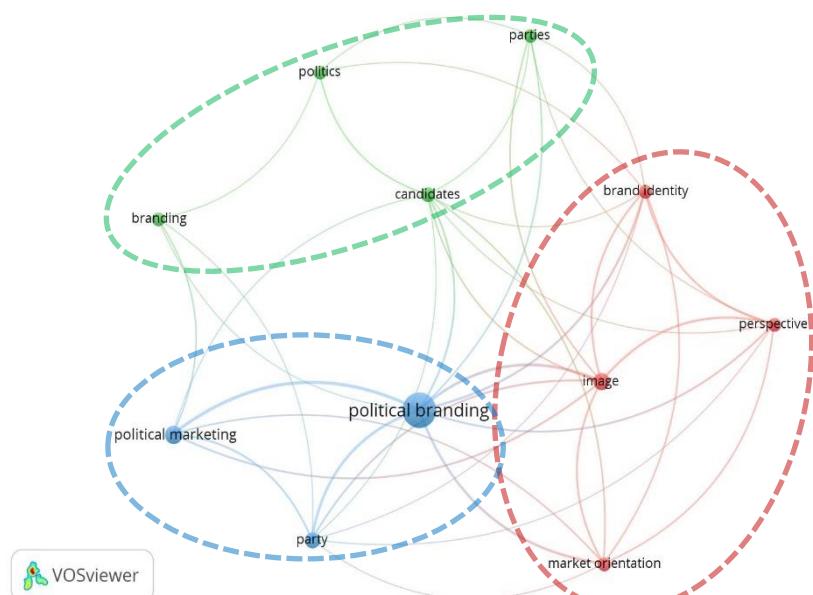
^۱ Author keywords and keywords plus

^۲ Items

^۳ Clusters

^۴ Links

کلیدواژه	فرآونی	پیوند	قدرت کل ارتباطی
هویت برنده	۵	۸	۱۶
بازارگرایی	۵	۷	۱۷
چشم‌انداز	۵	۷	۱۵



شکل ۵. خوشه‌بندی کلیدوازگان پر تکرار

جدول ۳. کلیدوازگان دارای بیشترین قدرت ارتباطی با کلیدوازه اصلی

کلیدوازه اصلی	کلیدوازه مرتبط	قدرت ارتباطی
برندسازی سیاسی	بازاریابی سیاسی	۸
	تصویر	۶
	حزب	۶
	بازارگرایی	۵

در ادامه به معرفی ۳ خوشه مذکور می‌پردازیم:

اولین خوشه (قرمز) شامل ۴ کلیدواژه هویت برنده، تصویر، بازارگرایی و چشم‌انداز می‌شود. قبل از هر چیز، مباحث پایه‌ای برنده و برنده‌سازی است که مورد توجه متخصصان علوم سیاسی قرار گرفت. جایگاه فعلی برنده‌سازی سیاسی مرهون تبیین صحیح جایگاه برنده در سیاست توسط پژوهشگران بازاریابی سیاسی می‌باشد. در حقیقت برنده‌سازی سیاسی خلاصه‌ای است از آنچه که بازیگران سیاسی در اذهان جامعه به تصویر کشیده می‌شود. نامزدهای انتخاباتی و احزاب در برده‌های زمانی مختلف از برنده‌سازی برای تسهیل ارتباطات رسانه‌ای، تمایز بخشیدن نسبت به رقبا، نحوه عملکرد و ایجاد یک تصویر یکپارچه در اذهان عمومی استفاده می‌کنند [۲۳].

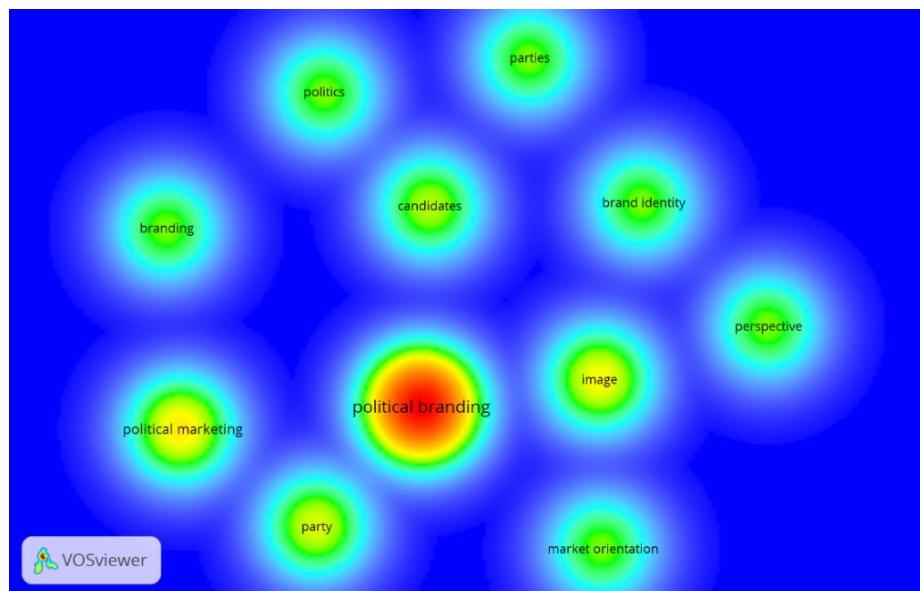
دومین خوشه (سبز) شامل ۴ کلیدواژه برنده‌سازی، نامزدهای انتخاباتی، احزاب و سیاست می‌شود که نشاندهنده اهمیت انتخابات به عنوان بستری برای کاربرد برنده‌سازی سیاسی است. در رقابت‌های سیاسی نامزدهای انتخاباتی همانند احزاب علی‌رغم اینکه متناسب به ایدئولوژی یا سابقه سیاسی هستند، می‌توانند فراتر از همه این موارد و به عنوان یک برنده به مردم شناسانده شوند. به تعبیر بهتر بسیاری از مردم ترجیح می‌دهند به جای استناد به موضوعات پیچیده یا موضع‌گیری‌های چندلایه سیاسی، برندهای سیاسی را به عنوان میانبرهایی برای تسهیل در فرآیند تصمیم‌گیری رأی‌دهی خود تلقی کنند [۲۴].

سومین خوشه (آبی) شامل ۳ کلیدواژه حزب، برنده‌سازی سیاسی و بازاریابی سیاسی می‌شود. برنده‌سازی و بازاریابی سیاسی دو مفهوم کلانی هستند که در سیر پژوهش‌ها، به تحکیم جایگاه یکپارچه شایانی کرده‌اند. اساساً مفهوم برنده برای سیاست جذاب است چون می‌تواند ترکیبی پیچیده از مفاهیم سیاسی و اقتصادی و فرهنگی را به صورت نمادین برای تسهیل ارتباط میان آنها با مردم تولید کند. برنده‌سازی سیاسی موفق تضمینی است برای تثبیت جایگاه بازاریابی سیاسی در فرآیندهای سیاسی.

در تحلیل تراکمی همرخدادی کلیدوازگان^۱، پرنگتر بودن یک ناحیه به معنای تراکم و تکرار بالای آن در میان پژوهش‌ها می‌باشد [۲۵، p. ۱۳۱]. همانگونه که در شکل مشاهده می‌شود، تحلیل تراکمی برای همرخدادی کلیدوازگان نشاندهنده یک ناحیه قرمز و نارنجی بزرگتر متعلق به کلیدواژه برنده‌سازی سیاسی (خوشه ۴) است که طبیعتاً دارای بیشترین تکرار در میان

^۱ Co-word density

پژوهش‌ها می‌باشند. علاوه بر این، سه ناحیه نارنجی کوچکتر متعلق به کلیدواژگان بازاریابی سیاسی(خوشه۵)، تصویر(خوشه۱) و حزب(خوشه۳) می‌باشد که در مرتبه بعدی قرار دارند. همچنین کلیدواژگان محصور در نواحی زرد، سبز و آبی- پس از نواحی قرمز و نارنجی- به ترتیب حائز بیشترین تکرار می‌باشند.



شکل ۶. تحلیل تراکمی هم‌رخدادی کلیدواژگان

علاوه بر این، خروجی ابرکلمات که ترسیمی گویا از پر تکرارترین کلمات در میان پژوهش‌ها می‌باشد نیز از نرم‌افزار R آورده شده است. همانطور که مشاهده می‌شود، سه کلیدواژه تصویر، نامزد انتخاباتی و حزب در درجه اول و دو کلیدواژه هویت برنده و ارزش ویژه برنده در درجه دوم پرکاربردترین کلمات می‌باشند. حلقه وصل این کلیدواژگان که درک آن نه تنها برای تحلیلگران بلکه فعالان رسانه‌ای مهم است آن است که صاحبان برنده تلاش می‌کنند تا یک هویت منحصر به فرد برای برنده خود بسازند و آن را در قالب مجموعه فعالیت‌های برنده‌سازی سیاسی به مخاطبان عرضه کنند اما آنچه توسط مصرف‌کنندگان سیاسی ادراک می‌شود، تصویر برنده نام دارد که لزوماً مطابق با هویت ابتدایی و طراحی شده نیست. نهایتاً آنچه موجب

عکس العمل مثبت یا منفی رأی‌دهندگان-شهرومندان در مواجهه با برندهای سیاسی می‌شود، ارزش ویژه برنده نام دارد که مقوله‌ای فراتر از هویت و تصویر برنده می‌باشد.

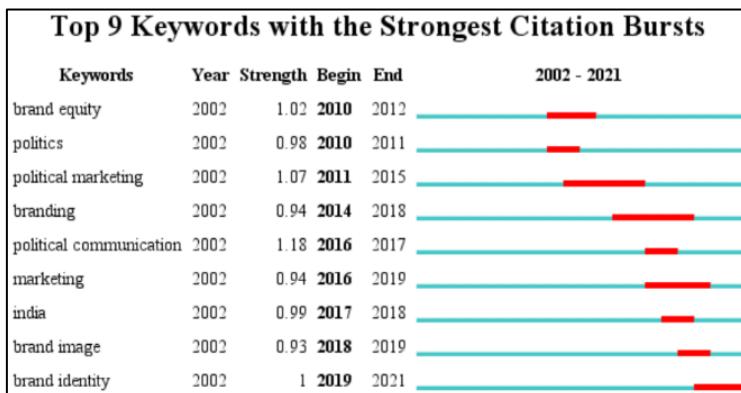


شكل ۷. ابر کلمات پژوهش‌های برنده‌سازی سیاسی در جهان

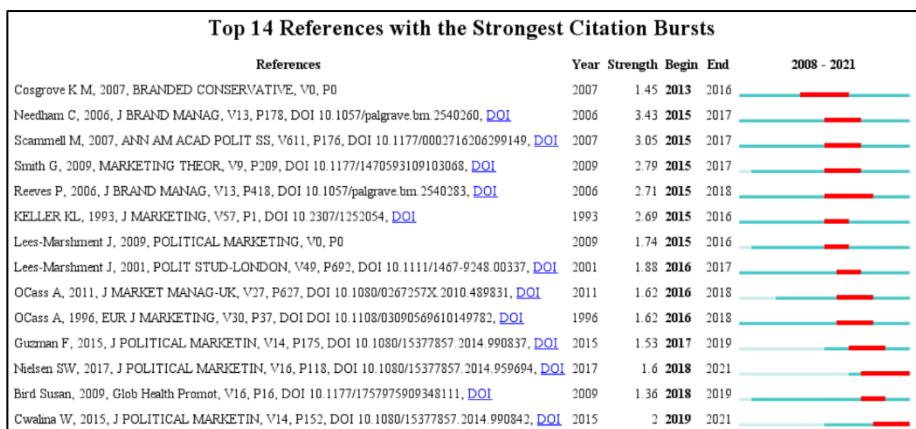
۲-۲-۴- تحلیل برسننس^۱

یکی از قابلیت‌های نرم‌افزار CiteSpace، نشان دادن میزان تکرار کلیدواژگان و منابع به کاررفته و همچنین تغییر آنها در گذر زمان می‌باشد که برسننس نامیده می‌شود. این خروجی نشان‌دهنده قدرت‌های متفاوت ۹ کلیدواژه که دارای بیشترین تکرار هستند می‌باشد. همانطور که در شکل ۸ مشاهده می‌شود چهار کلیدواژه پرقدرت‌تر در مقایسه با سایرین به ترتیب عبارتند از «ارتباطات سیاسی» با قدرت ۱۰۱۸ در بازه زمانی ۲۰۱۶-۷، «بازاریابی سیاسی» با قدرت ۱۰۰۷ در بازه زمانی ۲۰۱۱-۵، «ارزش ویژه برنده» با قدرت ۱۰۰۲ در بازه زمانی ۲۰۱۰-۲ و «هویت برنده» با قدرت ۱ در بازه زمانی ۲۰۱۹-۲۱. این واژگان بیش از هر چیز مباحثه مهمی از دو رشته مادر بازاریابی سیاسی- یعنی بازاریابی و علوم سیاسی- را نمایندگی می‌کنند که برنده‌سازی سیاسی بر مبنای آنها شکل گرفته است.

^۱ Burstness



شکل ۸. پر تکرارترین کلیدواژگان در بازه‌های زمانی مختلف



شکل ۹. پراستنادترین منابع

شکل ۹ خروجی نرم‌افزار CiteSpace از ۱۴ منبع علمی مهم که به ترتیب در بازه زمانی سال‌های ۲۰۱۳-۲۱-۲۰۱۳ مورد توجه پژوهشگران قرار گرفتند را نشان می‌دهد. یک برداشت مهم از شکل آن است که کدام پژوهش در چه بازه زمانی بیش از سایرین مورد استناد پژوهشگران برنده‌سازی سیاسی قرار گرفته است. در جدول ۴ خلاصه‌ای از اطلاعات مربوط به این منابع آورده شده است:



جدول ۴. اطلاعات کلی پراستنادترین منابع

شماره	سال انتشار	بازه زمانی	نویسنده(گان)	عنوان مقاله	شاخص قدرت ^۱
۱	۲۰۰۶	۱۷-۲۰۱۵	Needham C.	Brands and Political Loyalty	۲.۴۲
۲	۲۰۰۷	۱۷-۲۰۱۵	Scammell M.	Political Brands and Consumer Citizens: The Rebranding of Tony Blair	۲.۰۰
۳	۲۰۰۹	۱۷-۲۰۱۵	Smith G. & French A.	The political brand: A consumer perspective	۲.۷۹
۴	۲۰۰۶	۱۸-۲۰۱۵	Reeves, P., Chernatony, L., & Carrigan, M.	Building a political brand: Ideology or voter-driven strategy	۲.۷۱
۵	۱۹۹۳	۱۶-۲۰۱۵	Keller, K.L.	Conceptualizing, Measuring, and Managing Customer-Based Brand Equity	۲.۶۹
۶	۲۰۱۰	۲۱-۲۰۱۹	Cwalina, W. & Falkowski, A.	Political Branding: Political Candidates Positioning Based on Inter-Object Associative Affinity Index	۲.۰
۷	۲۰۰۱	۱۷-۲۰۱۶	Lees-Marshment, J.	The Marriage of Politics and Marketing	۱.۸۸
۸	۲۰۰۹	۱۶-۲۰۱۵	Lees-Marshment, J.	Political Marketing: Principles and Applications	۱.۷۴
۹	۱۹۹۷	۱۸-۲۰۱۶	O'Cass, A.	Political Marketing and the Marketing Concept	۱.۶۲
۱۰	۲۰۱۱	۱۸-۲۰۱۶	O'Cass, A. & Voola, R.	Explications of political market orientation and political brand orientation using the resource-based view of the political party	۱.۶۲
۱۱	۲۰۱۷	۲۱-۲۰۱۸	Nielsen, S.W.	On Political Brands: A Systematic Review of the Literature	۱.۷۰
۱۲	۲۰۱۰	۱۹-۲۰۱۷	Guzman, F., Paswan, A. & Steenburg, E.	Self-Referencing and Political Candidate Brands: A Congruency Perspective	۱.۰۲

^۱ Strength

شماره	سال انتشار	بازه زمانی	نویسنده(گان)	عنوان مقاله	شاخص قدرت ^۱
۱۳	۲۰۰۷	۱۶-۲۰۱۳	Cosgrove, K.M.	Branded conservatives: how the brand brought the right from the fringes to the center of American politics	۱.۴۵
۱۴	۲۰۰۹	۱۹-۲۰۱۸	Bird, S., Wiles, J.L., Okalik, L., Kilabuk, J. & Egeland, G.M.	Methodological consideration of storytelling in qualitative research involving Indigenous Peoples	۱.۳۶

در ادامه شش مقاله ابتدای جدول که دارای شاخص قدرت بیشتر از ۲ هستند را معرفی خواهیم کرد. مقاله نیدهام (۲۰۰۶) با بیشترین میزان شاخص قدرت به لزوم استفاده از برنده‌سازی برای سیاستمداران و احزاب سیاسی در دوران پس‌انتخابات جهت حفظ وفاداری شهروندان می‌پردازد. در دومین مقاله، اسکمل (۲۰۰۷) بر چگونگی برنده‌سازی مجدد تونی بلر در انتخابات سال ۲۰۰۵ انگلیس تمرکز دارد. مقاله اسمیت و فرنچ (۲۰۰۹) که به بررسی دیدگاه‌های مختلف نسبت به برنده‌سازی سیاسی اختصاص داد، حائز سومین رتبه می‌باشد. چهارمین مقاله به قلم ریوز و همکاران (۲۰۰۶) به تقابل ایدئولوژی و رأی‌دهنده‌محوری برای ساختن یک برنده‌سیاسی قدرتمند می‌پردازد. کلر (۱۹۹۲)، اندیشمند معروف برنده، در پنجمین مقاله به مفهوم‌سازی ارزش ویژه برنده مشتری‌میبا و چگونگی ایجاد گراییش مثبت مشتریان نسبت به برندها پرداخته که مکرراً مورد استفاده پژوهشگران برنده‌سازی سیاسی قرار گرفته است. نهایتاً ششمین مقاله که توسط کوالینا و فالکوفسکی (۲۰۱۵) منتشر شده در پی تحلیل برنده‌سیاسی به عنوان یک گره ذهنی حاوی تداعیات گوناگونی است که به تصمیمات رأی‌دهنده‌گان شکل می‌دهد. یکی دیگر از تحلیل‌های پرکاربرد نرم‌افزار VOSViewer و مطالعات علم‌سنجی، تحلیل هم‌استنادی می‌باشد. این تحلیل نشان‌دهنده میزان تکرار حداقل دو منبعی که با هم مورد استناد واقع شده‌اند در سایر منابع می‌باشد [۲۶]. تحلیل هم‌استنادی در این پژوهش- با تعیین تعداد حداقل ۱۰ بار ارجاع برای یک منبع- نشان می‌دهد که مجموعه مقالات مورد استناد برنده‌سازی سیاسی در دو خوش‌جذگانه دسته‌بندی می‌شوند:



جدول ۴. خوشبندی مقالات پراستناد

قدرت کل ارتباطی	میزان استناد	نام مجله	نویسندهان (سال انتشار)	مقالات	خوشه
۸۳	۱۶	Journal of Political Marketing	Speed, Butler & Collins ۲۰۱۵	Human Branding in Political Marketing: Applying Contemporary Branding Thought to Political Parties and Their Leaders	۱
۷۹	۱۴	European Journal of Marketing	Phipps, Brace-Govan & Jevons ۲۰۱۰	The duality of political brand equity	
۷۰	۱۲	European Journal of Marketing	French & Smith ۲۰۱۰	Measuring political brand equity: a consumer oriented approach	
۶۹	۱۰	European Journal of Marketing	Davies & Mian ۲۰۱۰	The reputation of the party leader and of the party being led	
۶۶	۱۲	Journal of Brand Management	Guzman & Sierra ۲۰۰۹	A political candidate's brand image scale: Are political candidates brands?	
۶۴	۱۱	European Journal of Marketing	Lock & Harris ۱۹۹۶	Political marketing - vive la différence!	
۵۶	۱۰	Journal of Political Marketing	Smith ۲۰۰۹	Conceptualizing and Testing Brand Personality in British Politics	
۵۰	۱۰	Journal of Political Marketing	Scammell ۲۰۱۰	Politics and Image: The Conceptual Value of Branding	
۴۶	۱۸	Journal of Marketing Theory	Smith & French ۲۰۰۹	The political brand: A consumer perspective	
۴۰	۱۸	Brand Management	Reeves, Cheernatony & Carrigan ۲۰۰۷	Building a political brand: Ideology or voter-driven strategy	
۷۹	۱۴	Brand Management	Needham ۲۰۰۶	Special issue papers Brands and political loyalty	
۶۹	۱۶	AAPSS	Scammell ۲۰۰۷	Political Brands and Consumer Citizens: The Rebranding of Tony Blair	
۶۴	۱۴	Political Studies	Needham ۲۰۰۵	Brand Leaders: Clinton, Blair and the Limitations of the Permanent Campaign	

قدرت کل ارتباطی	میزان استناد	نام مجله	نویسندهای (سال انتشار)	مقالات	خوشه
۴۹	۱۰	Journal of Marketing	Keller ۱۹۹۳	Conceptualizing, Measuring, and Managing Customer-Based Brand Equity	

خوشه ۱: ارزش ویژه برندهای سیاسی

اسپید، باتلر و کولینز(۲۰۱۵) در مقاله خود که رتبه دوم بالاترین قدرت کل ارتباطی را دارد به اشخاص یا رهبران سیاسی می‌پردازند. نویسندهای دلالت‌های برندهای انسان‌ها برای بازاریابی سیاسی را اینگونه برمی‌شمرند: اول اینکه جنبه انسانی هرگز از رقابت‌های سیاسی تفکیک‌پذیر نیست، و دوم آنکه در نظمات سیاسی گوناگون ارتباط غیرقابل انکاری میان افراد با حزب یا سازمان سیاسی متبع‌شان وجود دارد.

فیپس، بریس‌گوان و جوونز(۲۰۱۰) بیان می‌کنند که ارزش ویژه برندهای سیاسی ماهیتاً دارای دو جنبه شرکتی- متأثر از برندهای سیاسی- و اجتماعی- متأثر از تعاملات با گروه‌های اجتماعی- می‌باشد. اهمیت این دوگانگی در برندهای سیاسی آنجا است که یک سیاستمدار بایستی بداند که در رقابت‌های کمرنگ سیاسی که مردم تفاوت چندانی میان رقبا احساس نمی‌کند کدام جنبه از ارزش ویژه برندهای سیاسی می‌تواند به جایگاه آن فرد یا حزب سیاسی کمک کند.

فرنچ و اسمیث(۲۰۱۰) به بررسی چگونگی ادراک رأی‌دهندگان از برندهای سیاسی احزاب از طریق تحلیل نقشه ذهنی آنها می‌پردازند. آنها نشان دادند برندهای هر دو حزب دارای ویژگی کلیدی هستند که عبارتند از دیوید کامرون، نماینده طبقه متوسط/بالا و مارگارت تاچر برای حزب محافظه‌کار و گوردون براؤن، نماینده طبقه کارگر و تونی بل برای حزب کارگر.

دیویس و میان(۲۰۱۰) به همبستگی بالای میان شهرت رهبران سیاسی و احزاب منتب بدان‌ها اشاره می‌کنند. این همبستگی نشان‌دهنده اهمیت اندازه‌گیری مستمر شهرت با شاخص‌های متناسب می‌باشد که بر تصمیم‌گیری حوزه انتخابیه تأثیر می‌گذارد. نتایج نشان دادند در تأثیر دو جانبه شهرت رهبر سیاسی و احزاب، تأثیر شهرت رهبران سیاسی بر احزاب بیشتر است. گازمان و سیرا(۲۰۰۹) چارچوبی برای تصویر برندهای سیاسی در افکار عمومی مکزیکی‌ها معرفی می‌کنند. این چارچوب از شش عامل توانمندی، گشاده‌رویی، یکلی، توافق‌پذیری، آرستگی و توانایی تشکیل شده است که هر کدام چندین ویژگی را شامل می‌شوند. در این میان، سه عامل

توانمندی، یکدلی و آراستگی به ترتیب بیشترین تأثیر را بر ارزیابی مردم مکزیک از نامزدهای انتخاباتی می‌گذارند.

اسمیت(۲۰۰۹) مدل شخصیت برندهای سیاسی در انگلستان را متشکل از شش بعد صفات، سرزندگی، تصویر، رهبری، اقتدار و منحصر به فرد بودن می‌داند که هر کدام حاوی ویژگی‌هایی است از جمله تبلیغات، احزاب سیاسی، سیاستمداران و حامیان. علاوه بر این، تعدادی از عوامل مؤثر بر این شخصیت سیاسی مورد بحث قرار گرفته از جمله رویدادها، حامیان، تبلیغات و بازیگران سیاسی.

اسکمل(۲۰۱۵) به نقش پررنگ برندهای سیاسی در ادراک از تصویر سیاسی و تحلیل ارتباطات سیاسی اشاره می‌کند. او برنده را ابزار تحلیلی سیاست برمی‌شمرد. او برای تبیین نقش برنده در ساخت تصویر سیاسی از رویکرد تمایز برنده استفاده می‌کند که شامل دو بخش مجزای شرایط مرزی(جنبه اقتصادی و کارکردی محصول) و متمایزکنندهای برنده(دعایات اجتماعی، روانشناسی و فرهنگی در انتخاب مصرف‌کننده) می‌باشد.

خوشه ۲: اهمیت برنامه‌سازی و بازاریابی در سیاست

اسمیت و فرنچ(۲۰۰۹) بر اساس اهمیت مدلسازی رفتار رأی‌دهندگان در بازاریابی سیاسی، به مقوله برندهای سیاسی از زاویه دید مصرف‌کننده/رأی‌دهنده می‌پردازد. این مقاله در دو بخش به نگارش درآمده است: بخش اول به لزوم شناسایی احزاب سیاسی به منزله برندهای سیاسی می‌پردازد و در بخش دوم، تعامل سه جزء رهبر، سیاست‌ها و حزب را به عنوان اجزای کلیدی برندهای سیاسی معرفی می‌کند.

ریوز، چراتونی و کاریگان(۲۰۰۶) بیان می‌کنند که مقوله برندهای سیاسی در ابتدا که با استقبال جامعه علمی و رشد ادبیات پژوهشی روپرتو شد، همانند احزاب سیاسی ایدئولوژی محور بود. با گذشت زمان و علاقمندی احزاب سیاسی به راهبردهای بازاریابی، از نقش ایدئولوژی کاسته و بر نقش رأی‌دهندگان افزوده شد تا پاسخگویی آنها در بلندمدت حفظ شود. البته راهبرد بهینه عبارت است از برقراری توازن میان راهبردهای ایدئولوژی محور و رأی‌دهندگان محور.

نیدهام(۲۰۰۶) فواید بازاریابی برای احزاب را اینگونه برمی‌شمرد: پیروزی در انتخابات، کمینه کردن ناسازگاری شناختی و بیشینه کردن وفاداری رأی‌دهندگان برای تکرار یک رفتار سیاسی

است. او سه استدلال را مطرح می‌کند: اول اینکه برنده برای رأی‌دهندگان در سیاست همانند مشتریان در تجارت است. دوم اینکه برنده می‌تواند پایه بازاریابی رابطه‌ای سیاستمداران با مردم برای تضمین موقوفیت‌های بعدی باشد و سوم اینکه رهبران حزبی موفق با استفاده از مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و عملکردهای فردی و جمعی خود در فضای سیاسی، می‌توانند برندهای شخصی برای خود طراحی کنند.

اسکمل(۲۰۰۷) بر این باور است که اگر در دهه‌های ۱۹۸۰-۹۰ تحقیقات بازار و تبلیغات برای احزاب سیاسی مهم بود، امروزه تمام توجهات به برنده‌سازی است. برنده‌سازی سیاسی از دیدگاه اسکمل دارای ویژگی‌های منحصر به فردی است از جمله تغییر تمرکز ارتباطات سیاسی از رسانه‌های انبوی به پارادایم مصرفی، ارتباطات فردی و تعاملی، و دربرگیری سیاست‌های سخت و نرم.

نیدهام(۲۰۰۵) معتقد است دو مفهوم برنده‌سازی و بازاریابی رابطه‌ای تفاوت میان جلب حمایت در یک تبادل یک‌طرفه در انتخابات و حفظ وفاداری رأی‌دهندگان در شرایط پس از آن را به خوبی آشکار می‌کند. او تجربه زمامداری بیل کلینتون در آمریکا و تونی بلر در انگلستان را حاوی یک پارادوکس آشکار می‌داند: در حالیکه تلاش‌ها برای برقراری کمپین دائمی در زمان مسئولیت آنها به اوج خود رسیده بود(به ویژه فعالیت‌های برنده‌سازی) ولی افکار عمومی نشان از کاهش محبوبیت آنها داشت. اوین پارادوکس را نشانه محدودیت کمپین دائمی برای توصیف و ارزیابی ارتباطات سیاسی در دوره مسئولیت می‌داند.

کلر(۱۹۹۳) در پژوهش خود یک چارچوب مفهومی و کاربردی به نام ارزش ویژه مشتری‌پایه معرفی می‌کند. او این مفهوم را اینگونه تعریف می‌کند: تأثر متمایزی که دانش مشتریان از یک برنده بر پاسخ آنها به فعالیت‌های بازاریابی آن برنده می‌گذارد. این مهم زمانی رخ می‌دهد که تداعیات مستحکم، مناسب و منحصر به فردی از برنده در اذهان مشتریان وجود داشته باشد.

۵- بحث و نتیجه‌گیری

این پژوهش که با هدف ترسیم نقشه دانش برنده‌سازی سیاسی در جهان انجام شده در زمرة مطالعات علم‌سنگی قرار می‌گیرد. یافته‌ها نشان می‌دهد که پیشینه نظری برنده‌سازی سیاسی در جهان بر دو پایه استوار است: ۱) تبیین مفاهیم برنده و پدیده‌های سیاسی و ۲) انطباق مفاهیم

برند با محیط‌های سیاسی. به تعبیر بهتر، پژوهش‌های برندسازی سیاسی زمانی معتبر خواهد بود که پژوهشگران نه تنها آشنایی کامل با مفاهیم برند و پدیده‌های سیاسی داشته باشند بلکه بتوانند با روش‌شناسی صحیح، آن مفاهیم را با فرآیندهای خرد و کلان سیاسی کشورهای متبوع خود مطابقت بدهند. نکته مهم دیگر آن است که اغلب واحدهای سیاسی دنیا از مجموعه مسائل پیچیده ولی مشترکی در محیط سیاسی خود رنج می‌برند از جمله بی‌تفاوتی مردم نسبت به مسائل سیاسی، تنش‌های سیاسی درون جوامع و کاهش محسوس اعتماد مردم به بازیگران سیاسی. این در حالی است که یکی از اصول جوامع مردم‌سالار، سطح درگیری بالای مردم با پدیده‌های گوناگون سیاسی می‌باشد. در فضای متغیر و پیچیده سیاسی، این مشکلات می‌تواند آثار کوتاه‌مدت- مانند کاهش محبوبیت در نظرسنجی‌های مقطعی - و بلندمدت- مانند کاهش اعتبار سبقه سیاسی- داشته باشد. تحلیل‌های مختلف این پژوهش نشان داد که پاسخ علمی و مثمرثمر برندسازی سیاسی به چنین مشکلاتی سبب می‌شود تا بتوان برندسازی سیاسی را رویکردی جهانی و فراگیر در نظر گرفت و به استفاده از تجربیات سایر کشورها امیدوار بود. مطالعات برند دایره گسترده‌ای از موضوعات را شامل می‌شود که با ابعاد مختلف زندگی انسان درهم‌آمیخته است [۲۷، ۲۸]. جذابیت مفهوم برند در آن است که می‌تواند دیدگاه‌های علوم مختلف را درهم‌آمیزد و به ابزاری قوی برای درک و تحلیل تصاویر سیاسی بدل شود. در حوزه حکمرانی و سیاست‌ورزی که غالباً ناملموس هستند، برداشت افکار عمومی از محصول سیاسی برداشتی کلی و چندوجهی است و تأثیرپذیری بالایی دارد. بنابراین خلق یک برند سیاسی به سیاست‌ورزان کمک می‌کند تا محصول سیاسی خود را در قالبی قابل درک و موجز به افکار عمومی ارائه کند [۲۹، p. ۱۳۰]. بنابراین زمانی می‌توان گفت که یک سیاستمدار بر چالش‌ها فائق آمده که بتواند "تصمیمی برای شرایط پس از خرید مهیا کند و اتحاد میان رأی‌دهنگان را تا فرصت بعدی خرید حفظ کند" [۳۰، p. ۳۵۶].

۶- پیشنهادها

با توجه به نتایج مفید پژوهش‌های علم‌سنجی، انجام چنین پژوهش‌هایی برای سایر موضوعات زیرمجموعه بازاریابی سیاسی از جمله رفتار رأی‌دهنگان و تبلیغات سیاسی می‌تواند در دستور کار علاقمندان قرار گیرد.

نتایج نشان داد که برنده‌سازی سیاسی تاکنون ارتباط نزدیکی با مفاهیمی مانند تصویر، هویت برنده و انتخابات دارد. انجام پژوهش‌های برنده‌سازی سیاسی با محوریت سایر موضوعات چون کمپین‌های تبلیغاتی، سرمایه اجتماعی، مشارکت سیاسی، فضای مجازی و بازارگرایی سیاسی می‌تواند نتایج کاربردی قابل توجهی برای تحلیل و پاسخگویی به تحولات سیاسی-اجتماعی داشته باشد.

به کارگیری برنده سیاسی در سیاست‌ورزی در جهان جایگاه ویژه‌ای داشته و دارد. به عنوان مثال برنده‌سازی سیاسی قابلیت آن را دارد که در موضوعات حساس در سطوح بین‌المللی، ملی و محلی نیز به کار گرفته شود مانند برنده‌سازی سیاست‌ها، شهرها، ایده‌ها و رویدادها. این قابلیت منحصر به‌فرد باعث شده تا سیاری از سازمان‌های سیاسی، جایگاه شغلی مدیر یا مشاور برنده سیاسی را در ساختار سازمانی خود طراحی کنند.

۷- منابع

- [۱] K. R. Carty, "Parties as franchise systems: The stratarchical organizational imperative," *Party Politics*, vol. ۱۰, no. ۱, pp. ۵-۲۴, ۲۰۰۴. doi: ۱۰.1177/۱۳۵۴۰۶۸۸۰۴۰۳۹۱۱۸
- [۲] W. L. Bennett, "Lifestyle politics and citizen-consumers," in *Media and the restyling of politics*, London, Sage, ۲۰۰۳. doi: ۱۰.4135/۹۷۸۱۴۴۶۲۱۶۸۰۴
- [۳] M. Toms and P. M. Sinderman, "Brand Names and the Organization of Mass Belief Systems," in the *Annual Meeting of the Midwest Political Association*, Chicago, ۲۰۰۰.
- [۴] G. Armannsdottir, S. Carnell and C. Pich, "Exploring Personal Political Brands of Iceland's Parliamentarians," *Journal of Political Marketing*, ۲۰۱۹. doi: ۱۰.1080/۱۵۳۷۷۸۵۷,۲۰۱۹,۱۶۸۰۹۳۱
- [۵] L. Wang and Y. Cheng, "Exploring a comprehensive knowledge map for promoting safety management research in the construction industry," *Engineering, Construction and Architectural Management*, vol. ۲۹, no. ۴, pp. ۱۶۷۸-۱۷۱۴, ۲۰۲۲. doi: ۱۰.1108/ECAM-۱۱-۲۰۲۰-۰۹۸۴
- [۶] K. Perannagari and S. Chakrabarti, "Analysis of the literature on political marketing using a bibliometric approach," *Journal of Public Affairs*, vol. ۲۰, no. ۱, ۲۰۱۹. doi: ۱۰.1002/pa.۲۰۱۹
- [۷] K. L. Keller, *Strategic Brand Management*, Harlow: Pearson, ۲۰۱۳.



- [۸] V. Jain, C. Pich, B. Ganesh and G. Armannsdottir, "Exploring the Influences of Political Branding: A case from the Yough in India," *Journal of Indian Business Research*, vol. ۹, no. ۳, pp. ۱۹۰-۲۱۱, ۲۰۱۷. doi: ۱۰.۱۱۰۸/JIBR-۱۲-۲۰۱۶-۰۱۴۲
- [۹] S. W. Nielsen and M. V. Larsen, "Party brands and voting," *Electoral Studies*, vol. ۳۳, pp. ۱۵۳-۱۶۵, ۲۰۱۴. doi: ۱۰.۱۰۱۶/j.electstud.۲۰۱۳.۰۸.۰۰۱
- [۱۰] S. W. Nielsen, "On Political Brands: A Systematic Review of the Literature," *Journal of Political Marketing*, vol. ۱۶, no. ۲, pp. ۱۱۸-۱۴۶, ۲۰۱۷. doi: ۱۰.۱۰۸۰/۱۵۳۷۷۸۵۷,۲۰۱۴,۹۰۹۶۹۴
- [۱۱] M. Torkestani, P. Jahedi and F. Dinparast, "Mapping the Brand Association Networks of the Discourse between Fundamentalism and Reformism," *Journal of Business Management*, vol. ۱۳, no. ۲, pp. ۳۶۲-۳۸۳, ۲۰۲۱. doi: ۱۰.۲۲۰۵/jibm.۲۰۲۱.۳۱۳۹۷۴,۳۹۹۵ [in Persian]
- [۱۲] S. Sayyari and H. Vakilzadeh, "Assessing the effect of the Iranian political trends' brands on voters' choice (Case- study: students of Tehran University)," *Political Knowledge*, vol. ۱۸, no. ۱, pp. ۱۲۵-۱۵۰, ۲۰۲۲. doi: ۱۰.۲۰۴۹۷/pkn.۲۰۲۲,۲۴۰۲۳۰,۲۲۸۸ [in Persian]
- [۱۳] M. H. Ghourcjani Khouzani and Z. Dehdashti Shahrokh, "Identify the Deep Thinking of the Iranian Political Market, Iran's Ideal Presidential Brand by Zaltman Metaphor Technique (ZMET)," *Political Strategic Studies*, vol. ۱۰, no. ۳۷, pp. ۹-۴۲, ۲۰۲۱. doi: ۱۰.۲۲۰۵/qpss.۲۰۲۰.۰۱۳۸۸,۲۰۰۷ [in Persian]
- [۱۴] D. Marsh and P. Fawcett, "Branding Public Policy," in *Routledge Handbook of Political Marketing*, New York, Routledge, ۲۰۱۲, pp. ۳۲۹-۳۴۱.
- [۱۵] M. Scammell, "Politics and Image: The Conceptual Value of Branding," *Journal of Political Marketing*, vol. ۱۴, no. ۱-۲, pp. ۷-۱۸, ۲۰۱۵. doi: ۱۰.۱۰۸۰/۱۵۳۷۷۸۵۷,۲۰۱۴,۹۹۰۸۲۹
- [۱۶] V. Dohale, A. Gunasekaran, M. M. Akarte and P. Verma, "Twenty-five years' contribution of "Benchmarking: an International Journal" to manufacturing strategy: a scientometric review," *Benchmarking: an International Journal*, vol. ۲۷, no. ۱, pp. ۲۸۸۷-۲۹۰۸, ۲۰۲۰. doi: ۱۰.۱۱۰۸/BIJ-۰۶-۲۰۲۰-۰۳۱۶
- [۱۷] H. Rahmanseresht, A. Tayebi Abolhasani and S. Rouhani Rad, "Analysis of Scientific Collaboration Networks of Researchers in the Field of Strategic Management in Iran," *Management Research in Iran*, vol. ۲۲, no. ۳, pp. ۱-۲۷, ۲۰۲۱. [in Persian]
- [۱۸] F. Bayattork, A. Mobini Dehkordi, K. Sakhdari and A. Arabiun, "Co-evolution bibliometric analysis in organizational sciences," *Management Research in Iran*, vol. ۲۶, no. ۴, pp. ۱۴۰-۱۶۹, ۲۰۲۲. doi: ۱۰.۱۰۰۱,۱۲۳۲۲۲۰.,۱۴۰۱,۲۶,۴,۷,۰ [in Persian]

- [۱۹] M. E. Falagas, E. I. Pitsouni, G. A. Malietzis and G. Pappas, "Comparison of PubMed, Scopus, Web of Science, and Google Scholar: strengths and weaknesses," *The FASEB Journal*, vol. ۲۲, no. ۶, pp. ۳۳۸-۳۴۲, ۲۰۰۸. doi: ۱۰.۱۰۹۶/fj.۰۷-۹۴۹۲LSF
- [۲۰] M. Akbari, M. Khodayari, A. Khaleghi, M. Danesh and H. Padash, "Technological innovation research in the last six decades: a bibliometric analysis," *European Journal of Innovation Management*, vol. ۲۴, no. ۵, pp. ۱۸۰-۶-۱۸۳۱, ۲۰۲۱. doi: ۱۰.۱۱۰۸/EJIM-۰۵-۲۰۲۰۱۶۶
- [۲۱] S. Kumar, R. Sureka and N. Pandey, "Forty-five years of the International Journal of Social Economics(IJSE): a bibliometric overview," *International Journal of Social Economics*, vol. ۴۷, no. ۷, pp. ۸۳۱-۸۴۹, ۲۰۲۰. doi: ۱۰.۱۱۰۸/IJSE-۰۸-۲۰۱۹-۰۴۹۲
- [۲۲] M. Tian and S. Gerhard Huber, "Mapping Educational leadership, administration and management research ۲۰۰۷-۲۰۱۷," *Journal of Educational Administration*, vol. ۵۸, no. ۲, pp. ۱۲۹-۱۵۰, ۲۰۲۰. doi: ۱۰.۱۱۰۸/JEA-۱۲-۲۰۱۸-۰۲۳۴
- [۲۳] A. Marland, J. Lewis and T. Flanagan, "Governance in the Age of Digital Media and Branding," *Governance: An International Journal of Policy, Administration, and Institutions*, ۲۰۱۶. doi: ۱۰.1111/gove.12194
- [۲۴] F. Guzman and V. Sierra, "A political candidate's brand image scale: Are political candidates brands?," vol. ۱۷, no. ۳, pp. ۲۰۷-۲۱۷, ۲۰۰۹. doi: ۱۰.۱۰۸/bm.۲۰۰۹.۱۹
- [۲۵] Y. Ye and Y. Ge, "A bibliometric analysis of inventory management research based on knowledge mapping," *The Electronic Library*, vol. ۳۷, no. ۱, pp. ۱۱۷-۱۰۴, ۲۰۱۹. doi: ۱۰.۱۱۰۸/EL-۱۱-۲۰۱۷-۰۲۴۱
- [۲۶] H. Small, "Co-citation in the scientific literature: A new measure of the relationship between two documents," *Journal of American Society for Information Science*, vol. ۲۴, no. ۶, pp. ۲۶۰-۲۶۹, ۱۹۷۳. doi: ۱۰.1002/asi.4630240406
- [۲۷] A. Forough, K. Heidarzadeh, H. Vazifeh Dust and R. Zaboli, "Phenomenological Enquiry in the Role of Brand Personifications to Stimulate Brand Relationship of Shopping Centers & Malls," *Modern Research in Decision Making*, vol. ۵, no. ۳, pp. ۱۲۷-۱۰۲, ۲۰۲۰. doi: ۱۰.۱۰۰۱/۱۲۴۷۶۶۲۹۱/۱۳۹۹_۵_۳_۵ [in Persian]
- [۲۸] M. Khani, A. Saghaei and K. Heidarzadeh Hanzaee, "Modeling New Product Launch Strategies within agent-based simulation," *Modern Research in Decision Making*, vol. ۵, no. ۵, pp. ۱۷۶-۱۹۶, ۲۰۱۹. doi: ۱۰.۱۰۰۱/۱۲۴۷۶۶۲۹۱/۱۳۹۸_۴_۴_۷_۷ [in Persian]



- [۲۹] S. Sayari and H. Vakilzadeh, "The Effect of the Iranian Political Trends' brands on Voters' Choice (case study: the students of the University of Tehran)," *Political Knowledge*, vol. ۱۸, no. ۱, pp. ۱۲۰-۱۵۰, ۲۰۲۲. doi: ۱۰.۳۰۴۹۷/pkn.۲۰۲۲.۲۴۰۲۳۰.۲۷۸۸۷ [in Persian]
- [۳۰] C. Needham, "Brand Leaders: Clinton, Blair and the Limitations of the Permanent Campaign," *Political Studies*, vol. ۵۳, no. ۲, pp. ۳۴۳-۳۶۱, ۲۰۰۵. doi: ۱۰.1111/j.1467-9248.2005.00